

# Concevoir des illustrations sur iPad avec Procreate (et Fresco)

2 jours / 15 heures

14 heures collectives

1 heure de mentorat distanciel

1 400 € HT | Réf. : G07

S'initier à la peinture numérique sur iPad pour enrichir ses capacités de création

## Compétences visées

Utiliser son iPad pour dessiner, peindre et créer des illustrations (du croquis à la mise en couleurs) avec Procreate et Adobe Fresco.

## Objectifs

- ✓ Paramétrer et organiser son espace de travail
- ✓ S'approprier l'interface de Procreate
- ✓ Utiliser les outils de dessin
- ✓ Affiner ses dessins
- ✓ Exploiter le texte dans ses créations
- ✓ Animer ses illustrations
- ✓ Exporter ses illustrations
- ✓ Intégrer Adobe Fresco à son flux pour aller plus loin

## Programme

### Paramétrer et organiser son espace de travail

- Valider les réglages de son iPad et configurer son stylet
- Se repérer dans l'interface de Procreate
- Paramétrer les préférences du logiciel (dimensions, résolution, format, nom du fichier, personnalisation...)
- Créer, organiser et modifier des fichiers
- Intégrer des dimensions de fichier personnalisées
- **Exercice : créer un fichier pour un usage sur le web**

### S'approprier l'interface de Procreate

- Identifier les outils de dessin (pinceaux, doigt, gomme, calque, couleur)
- Repérer les outils de modification (taille, bouton modifier, opacité, annulation)
- Découvrir les outils d'édition (galerie, actions, ajustements, sélection, transformation)
- Optimiser son temps grâce aux raccourcis tactiles
- Créer et organiser les calques
- Distinguer les différentes options des calques (masques, masque d'écrêtage, verrouillage alpha)
- **Exercice : dessiner des formes simples pour expérimenter les outils**

### Utiliser les outils de dessin

- Distinguer les différents types de pinceaux
- Créer et organiser des groupes de pinceaux
- Modifier les paramètres des pinceaux
- Importer des pinceaux
- Créer et modifier des palettes de couleurs
- Importer des images de référence comme modèle
- Dessiner des formes à angles droits
- Mettre en couleur un dessin
- Ajouter de la texture à des objets en 3D
- Dessiner de manière dynamique sur un visage
- **Exercice : créer une illustration complète depuis le croquis jusqu'à la mise en couleur en utilisant les outils adaptés à son style**

### Affiner ses dessins

- Sélectionner, copier et transformer des formes
- Modifier ses images à l'aide des filtres de réglages
- Appliquer les modes de fusion des calques
- Placer des repères pour guider son dessin
- **Exercice : ajouter des effets spéciaux à une image en utilisant les filtres de réglages**

## Public concerné

Tous les créatifs (graphistes et illustrateurs) ou les communicants qui souhaitent créer des illustrations avec leur iPad.

## Pré-requis

Il est nécessaire de maîtriser l'utilisation de son iPad (réglages, paramètres, navigation dans l'interface)... et d'avoir envie de dessiner pour suivre cette formation.

## Profil de l'intervenant

Designer graphique / Illustrateur avec plus de 5 ans d'expérience en enseignement.

### Exploiter le texte dans ses créations

- Distinguer et paramétrer les options de texte
- Importer des polices typographiques
- **Exercice : composer un titrage (texturé et ombré) à partir d'une police externe**

### Animer ses illustrations

- Apprivoiser l'interface du menu animation
- Créer une animation image par image
- Ajouter un fond à votre animation
- Paramétrer les options d'animation
- Exporter votre animation
- **Exercice : produire une animation à partir d'un dessin**

### Exporter ses illustrations

- Enregistrer et exporter ses actions dans une vidéo accélérée (Timelapse)
- Déterminer le bon format de fichier pour chaque usage (impression, web, bureautique)
- **Exercice : créer un fichier vidéo en timelapse à partir de son travail**

### Intégrer Adobe Fresco à son flux pour aller plus loin

- Différencier les types de pinceaux (vectoriel, pixel et dynamiques)
- Choisir et ajuster un pinceau vectoriel
- Peindre avec les pinceaux dynamiques et les pinceaux mélangeurs
- Ajouter de l'eau à ses couleurs
- Utiliser la règle pour dessiner des lignes droites
- Importer et synchroniser sa bibliothèque Creative Cloud
- Partager ses illustrations et recueillir des commentaires
- **Exercice : encre un dessin avec des pleins et déliés vectoriels, le mettre en couleur avec le pot de peinture et le diffuser auprès de sa communauté**

## CONCEVOIR DES ILLUSTRATIONS SUR IPAD AVEC PROCREATE (ET FRESCO)

### Sessions programmées

Consultez notre site pour connaître les dates des sessions programmées en présentiel

#### Modalités en présentiel

##### Parcours pédagogique

Questionnaire de positionnement > 2 jours présentiel continus >  
Mentorat distanciel (1 heure en tête à tête avec l'intervenant)

##### Méthode pédagogique

Expositive + démonstrative : exposés théoriques, démonstration, mise en pratique, feedbacks personnalisés, mentorat

##### Moyens techniques

- Poste de l'intervenant relié à un grand écran ou vidéoprojecteur
- Chaque apprenant participe à la formation avec son iPad sur lequel il aura préalablement installé les applications Procreate et Fresco

##### Pour le mentorat

- Classes virtuelles créées par nos soins
- Chaque apprenant participe à la session avec son ordinateur connecté à Internet et équipé d'un micro et d'une caméra

#### Modalités en distanciel

Pour des raisons pédagogiques, cette formation est proposée exclusivement en présentiel.

#### Ressources

- Supports de cours dématérialisés
- Abonnement de 3 mois à tuto.com
- Abonnement de 6 mois (3 numéros) à *étapes*:
- Inscription au forum des swashers

#### Évaluation

- Validation des acquis pendant la formation grâce à des mises en situations et la réalisation d'exercices pratiques
- Suivi d'acquisition des objectifs pédagogiques par l'intervenant
- Évaluation à chaud (remplie en fin de formation) et à froid (à 60 jours)